



JAARVERSLAG 2019

www.galateafoundation.org

Galatea Foundation

Postadres:

P.C. van den Brinkweg 24

1251 PW Laren

info@galateafoundation.org

Inhoud:

1. Voorwoord van de voorzitter
2. Missie & doelstelling
3. Organisatie
4. Activiteiten 2019
5. Samenwerking
6. Financieel overzicht
7. 2020

1. Voorwoord van de voorzitter

Met trots presenteren we u het jaarverslag van de Galatea Foundation over 2019. Het eerste jaar dat de Foundation zich presenteerde aan de buitenwereld. De Galatea Foundation is een initiatief van Joke van Veen en Jaap Versteegh, die hiermee een bijdrage leveren aan de professionele ontwikkeling van kunstenaars die door omstandigheden in Nederland zijn komen te wonen.

Het eerste actieve jaar van de Foundation heeft laten zien dat hiermee in een behoefte wordt voorzien. De Foundation is tevens in staat geweest deelnemers te vinden en bereiken, hetgeen niet bij voorbaat makkelijk bleek.

Helaas heeft de covid-pandemie het onmogelijk gemaakt de winnende kunstenaars uit 2019 verder te promoten op enkele kunstbeurzen, maar de intentie is om dit nog steeds te doen. Gezien de omstandigheden in 2020 is de Galatea kunstprijs voor 2020 doorgeschoven naar 2021. Het bestuur spreekt hierbij ook zijn waardering uit voor de beide initiatiefnemers.

Oktober 2020

Mikkel Hofstee,

Voorzitter Galatea Foundation

2. Missie & doelstelling

De Galatea Foundation is opgericht in 2018. Zij stelt zich ten doel een artistieke, culturele inburgering van kunstenaars in een achterstandspositie. Bij voorkeur kunstenaars met een recent migratieverleden (zijnde voormalig vluchtelingen met een verblijfsstatus), die zich in Nederland hebben gevestigd. Belangrijk is dat deze kunstenaars zich professioneel op een kwalitatief hoog artistiek niveau met beeldende kunst bezig houden.

De Foundation wil deze culturele inburgering realiseren door aanmoedigen en vergroten van de artistieke vaardigheden en maatschappelijke kansen van deze nieuwe Nederlanders, om hen zo in de gelegenheid te stellen om hun ontplooiing als kunstenaar in Nederland te optimaliseren en om hun maatschappelijke acceptatie en bekendheid in de Nederlandse samenleving te vergroten.

De Galatea Foundation speelt daarbij een stimulerende rol richting kunstenaars en hun initiatieven zodat zij zo snel mogelijk een rol in de Nederlandse samenleving kunnen vervullen.

De Galatea Foundation is een **Culturele ANBI** (Algemeen Nut Beogende Instelling). Mocht u onze stichting een warm hart toedragen, dan zijn donaties van harte welkom. Donateurs van culturele ANBI's hebben een extra belastingvoordeel, omdat voor hen een extra giftenaftrek geldt.

Rekeningnr: NL29 INGB 008923886

T.n.v. Stichting Galatea, Maarssen

3. Organisatie

De Galatea Foundation bestaat in dit eerste jaar uit 4 bestuursleden plus een extern adviseur. De adviseur zal samen met het bestuur de ingezonden werken van de kunstenaars beoordelen, de shortlist opstellen en de winnaar van de Galatea prijs bepalen.

Bestuursleden:

- Voorzitter: Mikkell Hofstee, Maarssen
- Penningmeester: Lieuwe Faber, Den Haag
- Secretaris: Hetje van Spronsen, Laren
- Algemeen lid (adviseur kunst en cultuur): Taco Faber, Heemstede.

Contact: Info@galateafoundation.org

Adviseur:

- Senad Alic, artistiek leider van De Werkelijkheid.

Comité van aanbeveling:

- de heer Gary Schwartz, Rembrandt specialist en oprichter CODART
- de heer Peter Schoon, algemeen directeur Dordrechts Museum
- de heer Bart Rutten, algemeen directeur Centraal Museum Utrecht
- de heer Jop Ubbens, vh directeur Christie's. Amsterdam

Beloningsbeleid:

Voor hun werkzaamheden ontvangen bestuurders geen beloning. Bestuurders kunnen recht hebben op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie (in redelijkheid) gemaakte kosten.

4. Activiteiten 2019

De activiteiten conform jaarplan 2019:

2019 is de opstartfase. Begonnen is met het uitnodigen van kunstenaars die in de regio Utrecht staan ingeschreven. Om hiermee in contact te komen werkte de Foundation samen met andere organisaties en instellingen die betrokken zijn bij de integratie in de Nederlandse samenleving van mensen met een migratieverleden.

De activiteiten in dit eerste jaar waren gericht op aspecten die samenhangen met de opstartfase van de Foundation (1e & 2e kwartaal) en daarna op de concretisering van de doelen van de Foundation (3e t/m 4e kwartaal).

Opstartfase algemeen (1e & 2e kwartaal)

Samenwerking en communicatie

In de eerste helft van 2019 is onderzocht op welke wijze we het effect van onze inspanningen kunnen vergroten. Om tot de juiste communicatieaanpak te komen is gesproken met diverse organisaties en experts uit onze community.

- Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU)
- Stichting New Dutch Connections (NDC)
- K. F. Heinfonds
- Prins Bernhard Cultuurfonds (PBC)
- New Dutch Connection
- De Werkelijkheid

Op basis van de opgedane inzichten en adviezen hebben we onze communicatie uitingen bepaald, waaronder de website van de Galatea Foundation en een aantal advertenties om de doelgroep te bereiken, o.a. via BK informatie1 en de HKU. In deze advertenties is verwezen naar de website van de Galatea Foundation waar de aanmeldingsprocedure beschreven staat.

Fondsenwerving

Fondsenwerving om het bereik van de Foundation en daarmee het positieve effect op de doelgroep te vergroten, is in beperkte mate opgepakt.

Werkplan 3e t/m 4e kwartaal

Dit half jaar stond geheel in het teken van de kunstenaars, hun werken, de tentoonstelling en de Galatea prijs. Hierin werden de volgende activiteiten onderscheiden:

1. Kunstenaars werd de mogelijkheid gegeven zich in te schrijven voor de Galateaprijs. Hiervoor moesten zij een portfolio samenstellen van hun werk van afgelopen jaren en dit naar de Foundation sturen.
2. Eerste selectie voor de prijs. Uit de inzendingen werd een shortlist van drie kunstenaars samengesteld. Deze kunstenaars kregen de mogelijkheid om meerdere werken in te zenden waarmee ze konden meedingen naar de Galateaprijs.
3. Tentoonstelling van de kunstwerken van de geselecteerde kunstenaars waarbij ze een presentatie gaven van hun werk.
5. Keuze door jury en uitreiking Galateaprijs.
6. Evaluatie afgelopen uitreiking en plan maken voor nieuwe jaar

Verslag Galateaprijs 2019:

Na vaststellen drie genomineerden door het bestuur heeft de heer Jaap Versteegh hen thuis bezocht, bij alle drie een positieve ontvangst. Vervolgens is hun werk opgehaald en na de tentoonstelling weer terug gebracht. Dit transport is goed gegaan, evenals het inzetten van drukwerk en het plaatsen van advertenties.

Tentoonstelling is goed verlopen, voldoende bezoek bij de opening en de prijsuitreiking. De winnaar is bepaald door een democratisch puntensysteem, dit resulteerde in twee winnaars: Nawras Nahar & Raafat Ballan, met als gevolg dat het prijzengeld gelijk over de twee winnaars werd verdeeld. Beide winnaars waren blij met de prijs. Melahat Manzouriz Fard is derde geworden. Zowel Raafat Ballan als Melahat hebben werk verkocht gedurende de tentoonstelling.

Terugkijkend kan de Galatea Kunstprijs 2019 in ieder opzicht een succes worden genoemd, in die zin dat het doel is bereikt. Er waren goede en voldoende aanmeldingen en artistiek kwalitatief hoogwaardige inschrijvingen. De doelgroep is bereikt en heeft ondersteuning gekregen van de Galatea Foundation.

Gedurende het afgelopen jaar, door de gesprekken met deelnemers werd benadrukt dat er zorgvuldig omgegaan wordt en rekening gehouden wordt met de levensloop, achtergrond & geschiedenis van de deelnemers. Als klein verbeterpunt kan worden gemeld dat bij het plaatsen van advertenties in de toekomst er onder de deelnemers een voorkeur is de term 'Nieuwe Nederlanders' in de tekst te gebruiken in plaats van 'Vluchtelingen'.

Promotie / publiciteit

Getracht is om zowel via betaalde media als free publicity contacten te leggen met de kunstenaars alsmede de tentoonstelling en prijsuitreiking onder de aandacht te brengen. Hieronder een overzicht van de ingezette media

Media	Omschrijving
Advertentie BK	Oproep deelname
Advertentie in 3 dagbladen	Bekend maken tentoonstelling en uitreiking kunstprijs 2019 winnaar
Uitnodiging tentoonstelling en prijsuitreiking	Naar diverse media en privé personen
Instagram	
Facebook	
Website	

5. Samenwerking

Na overleg met een aantal organisaties, die relevante expertise bezitten op vergelijkbare terreinen, te weten, de Stichting New Dutch Connections (<https://www.newdutchconnections.nl/>), de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (<https://www.hku.nl/>), het KfHeinfonds (<https://kfhein.nl/>) en het Prins Bernhard Cultuurfonds (<https://www.cultuurfonds.nl/>), zijn we tot dit eerste plan gekomen.

Met medewerkers van voornoemde organisaties hebben we de problematiek besproken en de wijze waarop de Galatea Foundation met de ondersteuning aan kunstenaars in achterstandspositie, met name met migratieverleden, zou kunnen functioneren. Alom werd vastgesteld dat hier zeker behoefte aan is en aan de hand van diverse voorbeelden werden verschillende individuele gevallen besproken. Tegen de achtergrond van deze gesprekken zijn wij met veel vertrouwen dit eerste jaar in gegaan.

De Foundation werkt nauwer samen met Stichting “De Werkelijkheid” (<http://werkelijkheid.com/>), een divers kunstenaarscollectief van alle disciplines, uit de hele wereld hier neergestreken, alsmede met Stichting “De Vrolijkheid” (<https://vrolijkheid.nl/>). Doel van beide samenwerkingen is om in contact te komen met kunstenaars.

6. Financieel jaaroverzicht 2019

Staat van Baten en Lasten

Baten

	Werkelijk 2018	Werkelijk 2019
Inkomsten uit donaties en giften	0	€ 1.100
Totaal baten van particulieren	0	€ 1.100
Betaling promotie Galatea door Pygmalion		€ 1.755
Inkomsten uit baten van Fonds naamgevers		<u>€ 13.549</u>
Som van de baten	0	€ 16.404
Totaal baten beschikbaar voor doelstelling	0	€ 16.404

Lasten

	Werkelijk 2018	Werkelijk 2019
Besteed aan doelstellingen:		
- Prijzengeld & transport kunstwerken winnaar(s)	0	€3.999
- medaille/penning	0	<u>€ 719</u>
Besteed aan doelstellingen	0	€4.719
Bijzondere kosten ivm oprichting stichting:		
Kosten oprichting stichting	0	€1.571
Wervingskosten:		
Kosten Promotie, drukwerk advertentie:	0	€2.038
Kosten administratie:		
Kosten Zakelijk Betalingsverkeer	0	<u>€ 49</u>
Totaal kosten promotie en administratie	0	€3.659
Som van de lasten gebruikt voor doelstelling	0	€8.378
Resultaat Saldo baten & lasten	0	€8.026
Saldo rekening NL29INGB0008923886	0	€8.026

Balans

Activa

Type Liquide middelen	Beschrijving	04-12-2018	31-12-2019
Bankrekening	ING	0	€ 8.026
	medaille/penning		€ 719
Totaal Activa		0	€ 8.745

Passiva

Reserves en Fondsen

Bestemmingfonds project	04-12-2018	31-12-2019
prijzengeld		€2.499
onkosten en transport kunst		€1.500
Totaal bestemmingsreserve		
Totaal algemene reserve		
Totaal passiva	0	€ 8.026

7. 2020

Vooruitblik 2020

Op basis van ervaring opgedaan in 2019 wordt er een aantal aanpassingen gedaan in 2020:

1. Bepalen van de winnaar & verdeling prijzengeld:
 - De oprichters van de stichting, Jaap Versteegh en Joke van Veen, kiezen de drie genomineerden
 - Alle bestuursleden en founders stemmen individueel middels het vergeven van respectievelijk 1, 2 en 3 punten aan ieder van de genomineerden, waarna het hoogst aantal toegekende punten de winnaar bepaald
 - De drie genomineerden ontvangen per persoon € 500,- hanggeld, te gemoed koming aan transport kosten etc.
 - 1^e prijs: € 2.000, 2^e prijs € 1.000,- & 3^e prijs € 500,-
 - In het geval van twee winnaars zal er een tweede verkiezingsronde plaatsvinden.

2. Planning:
 - Planning ruimer tussen nominatie en het bezoeken van de kunstenaars
 - Planning voor 2020 kon niet gerealiseerd worden als gevolg van de maatregelen die de overheid in het kader van de corona-epidemie heeft moeten nemen.

3. Deelnemers benaderen via:
 - Advertenties in BK
 - Via De Werkelijkheid
 - Via HKU

Per 1 januari 2020 verlaat Taco Faber het bestuur van de Galatea Foundation. Taco heeft zich persoonlijk uitgeschreven bij de KvK.

Als gevolg van Covid-19 is besloten om de Galateaprijs niet uit te reiken 2020.

Laren, datum: 4 oktober 2020