



JAARVERSLAG 2021

www.galateafoundation.org

Galatea Foundation

Postadres:

Veerweg 6

1251 ZG Laren

info@galateafoundation.org

Inhoud:

1. Voorwoord van de voorzitter
2. Missie & doelstelling
3. Organisatie
4. Activiteiten 2021
5. Samenwerking
6. Spin off
7. Financieel jaaroverzicht 2021
8. Vooruitblik 2022

1. Voorwoord van de voorzitter

Gelukkig heeft de Galatea Foundation tussen alle lockdowns door een mooi jaar beleefd in 2021. Met een recordaantal inschrijvingen, van hoge kwaliteit, een prachtige tentoonstelling en een indrukwekkende winnaar. De Galatea kunstprijs maakte, in haar korte geschiedenis, wederom indruk. Door de deelnemers die een grote verscheidenheid aan kunstwerken inbrachten, hun persoonlijke verhalen soms pijnlijk zichtbaar, door de zo juist genaamde tentoonstelling “Nieuw Land, Nieuw Huis” in Landhuis Oud Amelisweerd en door het harde werk achter de schermen van de beide oprichters Joke van Veen en Jaap Versteegh. Hierdoor is het gelukt om op een integere manier invulling te geven aan de doelstelling van de Stichting om kunstenaars met een migratieverleden carrière perspectief te kunnen geven.

Helaas hadden we niet kunnen vermoeden dat het vluchtelingen probleem alleen maar groter is geworden door de recente ontwikkelingen in Oekraïne. We hebben er buikpijn van. Het houdt ons bezig en zijn des te gemotiveerder om met de Galatea Kunstprijs, hoe wrang de aanleiding vaak ook, bij te blijven dragen aan de professionele ontwikkeling van gemigreerde kunstenaars.

Namens het bestuur van de Galatea Foundation,

Mikkel Hofstee

Voorzitter Galatea Foundation

April 2022

2. Missie & doelstelling

De Galatea Foundation is opgericht in 2018. Zij stelt zich ten doel een artistieke, culturele inburgering van kunstenaars in een achterstandspositie. Bij voorkeur kunstenaars met een recent migratieverleden (zijnde voormalig vluchtelingen met een verblijfsstatus), die zich in Nederland hebben gevestigd. Belangrijk is dat deze kunstenaars zich professioneel op een kwalitatief hoog artistiek niveau met beeldende kunst bezig houden.

De Foundation wil deze culturele inburgering realiseren door aanmoedigen en vergroten van de artistieke vaardigheden en maatschappelijke kansen van deze nieuwe Nederlanders, om hen zo in de gelegenheid te stellen om hun ontplooiing als kunstenaar in Nederland te optimaliseren en om hun maatschappelijke acceptatie en bekendheid in de Nederlandse samenleving te vergroten.

De Galatea Foundation speelt daarbij een stimulerende rol richting kunstenaars en hun initiatieven zodat zij zo snel mogelijk een rol in de Nederlandse samenleving kunnen vervullen.

De Galatea Foundation is een **Culturele ANBI** (Algemeen Nut Beogende Instelling). Mocht u onze stichting een warm hart toedragen, dan zijn donaties van harte welkom. Donateurs van culturele ANBI's hebben een extra belastingvoordeel, omdat voor hen een extra giftenaftrek geldt.

Rekeningnr: NL29 INGB 008923886

T.n.v. Stichting Galatea, Maarssen

3. Organisatie

De Galatea Foundation bestaat in dit eerste jaar uit 4 bestuursleden plus een extern adviseur. De adviseur zal samen met het bestuur de ingezonden werken van de kunstenaars beoordelen, de shortlist opstellen en de winnaar van de Galatea prijs bepalen.

Bestuursleden:

- Voorzitter: Mikkell Hofstee, Maarssen
- Penningmeester: Lieuwe Faber, Den Haag
- Secretaris: Hetje van Spronsen, Laren
- Oprichter en algemeen lid (adviseur kunst en cultuur): Jaap Versteegh, Maarssen

Contact: Info@galateafoundation.org

Adviseurs:

- Joke van Veen, mede oprichter
- Senad Alic, artistiek leider van De Werkelijkheid.

Comité van aanbeveling:

- de heer Gary Schwartz, Rembrandt specialist en oprichter CODART
- de heer Peter Schoon, algemeen directeur Dordrechts Museum
- de heer Bart Rutten, algemeen directeur Centraal Museum Utrecht
- de heer Jop Ubbens, vh directeur Christie's. Amsterdam

Beloningsbeleid:

Voor hun werkzaamheden ontvangen bestuurders geen beloning. Bestuurders kunnen recht hebben op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie (in redelijkheid) gemaakte kosten.

4. Activiteiten 2021

Als gevolg van Covid-19 is in oktober 2021 besloten in 2020 geen Galateaprijs uit te reiken en een daarbij behorende tentoonstelling te organiseren. Zeer verheugd is het bestuur en adviseur en mede oprichter Joke van Veen, dat de Galateaprijs en tentoonstelling in 2021 wel doorgang heeft kunnen vinden.

Het uitgangspunt begin 2021 was om een short list te maken van de kunstenaars die zich aangemeld hadden via de website. De kunstenaars van de shortlist zouden deelnemen aan de tentoonstellingen meedingen voor de Galateaprijs.

Onverwacht deed de mogelijkheid zich om de tentoonstelling in Landhuis Oud Amelisweerd te organiseren. Een grote locatie die ruimte bood aan alle aangemelde kunstenaars.

Voor de tentoonstelling is de naam gekozen: “**Nieuw land, nieuw huis**”. In deze titel wordt verwezen naar de naam van de nieuwe locatie; Landhuis Oud Amelisweerd te Bunnik. En geeft het een goede invulling van de huidige situatie van de deelnemende kunstenaars, een nieuw huis en niet een directe verwijzing de titel naar vluchtelingstatus van de kunstenaars. Duidelijk werd uit evaluatie van vorige Galateaprijs, dat deelnemers willen worden aangesproken als kunstenaars met een vluchtelingstatus en niet andersom.

De communicatie met de kunstenaars is onder leiding van Jaap Versteegh en Joke van Veen, hoofdzakelijk gedaan door Nick Wildschut, vrijwillig medewerker. Het inrichten van de tentoonstelling is gedaan door Jaap Versteegh en de administratieve handelingen door Joke van Veen. Aan de tentoonstelling Nieuw land, nieuw huis, hebben 15 kunstenaars deelgenomen.

De tentoonstelling vond plaats van 14 oktober tot 7 november 2021. Op de tentoonstelling hingen 4 à 5 werken per kunstenaar en was zo ingericht dat iedere kunstenaar minimaal 2 wanden tot zijn of haar beschikking had.

Zowel kunstenaars als bezoekers waren lovend; mooi indrukwekkend werk, goed gepresenteerd in een bijzondere omgeving. Op de tentoonstelling is het mogelijk de kunstwerken te kopen, de Galatea Foundation heeft de kunstenaars (vrijwillig) 10 procent af te staan van het verkoopbedrag, dit is bestemd voor een volgende tentoonstelling.

De prijsuitreiking op 31 oktober 2021, werd voorafgegaan door een gedicht van Bakr Al Jaber een Syrische kunstenaar, Bakr droeg het gedicht in het Syrisch voor en werd daarna vertaald in het Nederlands. De winnaar van de Galateaprijs 2021 is de Palestijnse, uit Syrië afkomstige Oussama Diab. Oussama was in Syrië een gevierd kunstenaar en moet in Nederland weer opnieuw beginnen. De prijs werd aan hem uitgereikt door voorzitter van de Galatea Foundation Mikkil Hofstee.

Uit het jury rapport:

Gekozen is voor een kunstenaar die naar de mening van de jury al de eerder genoemde eigenschappen in zich verenigt. Dat wil zeggen, de artistieke kwaliteit, de diversiteit in de verbeelding, het technisch vermogen en de voorstelling, de expressie en het concept, al deze verschillende kwaliteiten zijn in dit werk op hoog niveau vertegenwoordigd.

Promotie / publiciteit

Voor de inschrijvingen van kunstenaars is vooraf een video gemaakt die op sociale media is geplaatst en gedeeld. Doel hiervan het attent maken op de mogelijkheid tot inschrijven.

Verder:

- Advertenties in BK
- Via De Werkelijkheid
- Via HKU

Voor de tentoonstelling en ten aanzien van de publiciteit is het volgende ondernomen en gerealiseerd:

- Informatieborden voor binnen en buiten op locatie Landhuis Oud Amelisweerd
- Flyers voor bezoekers
- Informatiebordjes naast de kunstwerken (1 bordje per kunstenaar) met korte biografie en informatie over de kunstwerken
- Pers aangeschreven over de tentoonstelling en prijsuitreiking. Resultaat: prachtig artikel in NRC. Bij de Volkskrant een belofte te schrijven over de volgende tentoonstelling
- Twee toezeggingen voor een artikel: Collect (Kunsttijdschrift) en Muze (Tijdschrift van AVRO Tros)
- Via eigen netwerken: Rotary, Probuss, Golf, vrienden/kenissen/familie
- PAM (Pygmalion Art Magazine) artikel over de tentoonstelling en de Foundation

5. Spin off

Tijdens en/of na de tentoonstelling zijn in totaal 9 grote en kleine kunstwerken verkocht. Hierover hebben de kunstenaars vrijwillig 10% afgestaan aan de Galatea Foundation. Eén van de kopers was het Dordrechts museum dat het schilderij 'Relay' heeft aangekocht van Amjad Hashem. In 2022 zal dit schilderij te zien zijn in het museum bij de tentoonstelling 'Wanderlust'.

Kunstenaarsgenootschap de Ploegh heeft de deelnemende kunstenaars uitgenodigd zich aan te melden als lid van hun genootschap.

Ook zijn er contacten gelegd tussen kunstenaars en onderlinge samenwerkingen ontstaan onder andere voor tentoonstellingen.

Al met al zien wij zit als zeer positieve ontwikkelingen.

6. Samenwerking

Met het Dordrechts museum wordt overlegd over een samenwerking wat betreft de tentoonstellingen. Het plan is 1 keer in de 2 jaar de tentoonstelling in dit museum te houden.

Hierop vooruitlopend zal Wilma Sütö, Conservator Moderne en Hedendaagse Kunst, in 2022 in de jury voor de Galatea Kunstprijs plaatsnemen.

7. Financieel jaaroverzicht 2021

BALANS per 31 dec 2021

ACTIVA	
ING Rek Courant nr NL29INGB0008923886	€ 18.368,71
Totaal	€ 18.368,71
PASSIVA	
Vermogen	€ 15.204,02
Prijzengeld nog te betalen	€ 2.500,00
Toename vermogen (oa prijzengeld en kosten)	€ 664,69
Totaal	€ 18.368,71

BALANS per 31 dec 2020

ACTIVA	
ING Rek Courant nr NL29INGB0008923886	€ 15.204,02
Totaal	€ 15.204,02
PASSIVA	
Vermogen	€ 8.026,00
Toename vermogen	€ 7.178,02
Totaal	€ 15.204,02

STAAT VAN BATEN EN LASTEN (resultatenrekening) 2021

BATEN	
Schenking en giften	€ 7.500,00
Bijdragen kunstenaars verkochte werken	€ 560,00
Schenking in natura: onkosten hapjes drankjes en aardigheden	€ 1.384,93
	€ 9.444,93
LASTEN	
Onkosten en transport kandidaten	€ 2.500,00
Prijzengeld	€ 2.450,00
Promotie, advertentie en website flyers en posters	€ 927,28
Verzekering	€ 762,34
€ 350,00	
onkosten hapjes drankjes en aardigheden	€ 1.384,93
Kosten Zakelijk Betalingsverkeer	€ 126,09
Bestuursvergadering	€ 279,60
Positief saldo t.g.v. vermogen	€ 664,69
	€ 9.444,93

8. Vooruitblik 2022

In 2022 wordt opnieuw de Galateaprijs worden uitgereikt. De locatie van de tentoonstelling zal dan Slot Zeist zijn, te Zeist. Titel van de tentoonstelling: **“Tot slot – vrijheid”**

Timeline:

11 april:	deadline inzendingen
22 april:	keuze geselecteerde kunstenaars bekend
13 mei – 19 juni:	tentoonstelling
24 mei:	bestuur bezoekt tentoonstelling & verdeling punten
5 juni:	prijsuitreiking